

Programm des Lindauer Symposiums 2008

Samstag 27.09.08

Anreisetag. Wir beginnen das Symposium mit einem **Abendessen** um 19.00 Uhr.

Sonntag 28.09.

Altes Rathaus, Kleiner Saal (intern, nur für Symposiumsteilnehmer)

09.30 Uhr **Begrüßung**

10.00 Uhr **Jan Assmann:** Magie, Schrift und Geheimnis im alten Ägypten

11.30 Uhr **Hubert Roeder:** Magie im pharaonischen Ägypten? Präliminarien einer kritischen Neubewertung

15.00 Uhr **Harald Strohm,** Magie in Religion und früher Kindheit (Kurzreferat)

16.00 Uhr **Martin Mulsov** (trifft erst am Nachmittag ein): Talismane und persisch-jüdische Astralmagie – eine Studie zum Übergang vom involvierten zum distanzierteren Wissen um 1600

Öffentlicher Abendvortrag, Altes Rathaus, Großer Saal

20.30 Uhr **Thomas Hauschild:** Warum es auch heute noch kein menschliches Leben ohne Magie geben kann. – Mit Filmen von **Luigi di Gianni.**

Montag 29.09

Altes Rathaus, Kleiner Saal

09.30 Uhr **Manfred Schneider:** Ketzer und Juristen. Zur Dogmatik des Magischen bei Sprenger und Institoris

11.00 Uhr **Renate Lachmann:** Die Rolle der Dreizahl in Glaubens- und Wissensvorstellungen des 17. Jahrhunderts.

Nachmittags ab ca. 14.30 Uhr: Gemeinsame Fahrt (mit Schiff, Bahn und Taxi) ins **Jüdische Museum Hohenems** (Österreich), mit einer Führung von **Hanno Loewy.** Anschließend **Abendessen** (voraussichtlich ebenso in Hohenems).

Dienstag 30.09.

Altes Rathaus, Kleiner Saal

09.30 Uhr **Aleida Assmann:** Geister bei Shakespeare

11.00 Uhr **Martin Windisch:** Die rituelle Inszenierung des Magischen im frühneuzeitlichen Königtum

14.30 Uhr **Dieter Metzler:** Die Vernichtung der Magier durch die Olympier

15.45 Uhr **Thomas Hauschild:** „Magie, Wissenschaft und Religion“ – am Beispiel von Schamanismus und Heilung in Südeuropa

17.00 Uhr **Theo Sundermeier:** Thema wird noch bekannt gegeben

Öffentliches Konzert des Rodin-Quartetts, Stadttheater

Mozart, KV 465, D-Dur, „Dissonanzenquartett“

Haydn, Op. 20/4 d-moll

Schubert DV 173, g-moll

Schubert DV 703, Quartettsatz c-moll

Mittwoch 01.10.

9.30 Uhr: **Pressekonferenz** und Besprechung mit **Raimar Zons,** Fink-Verlag, über die Modalitäten der Publikation.